

Billy Nguyen

04.06.2018  I.FA-P3B

documentation technique

Billy Nguyen

04.06.2018  I.FA-P3B



Table des matières

[Gestion des versions 2](#_Toc516141893)

[Introduction 3](#_Toc516141894)

[Cahier des charges 4](#_Toc516141895)

[Titre du projet : 4](#_Toc516141896)

[Objectifs du projet : 4](#_Toc516141897)

[Description détaillée 4](#_Toc516141898)

[Environnement et remarques générales 4](#_Toc516141899)

[Définition du contenu et des fonctionnalités 4](#_Toc516141900)

[Gestion du site 4](#_Toc516141901)

[Analyse de l’existant 5](#_Toc516141902)

[Pururin.eu 5](#_Toc516141903)

[Avantage : 5](#_Toc516141904)

[Désavantages : 5](#_Toc516141905)

[Analyse fonctionnelle 5](#_Toc516141906)

[Analyse organique 5](#_Toc516141907)

[Conclusion 5](#_Toc516141908)

[Planning 6](#_Toc516141909)

# Gestion des versions

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N° version | Nouveauté | Date |
| 0.1 | Création des différentes sections. | 06.06.18 |
| 0.2 | Ajout du cahier des charges et l’analyse de l’existant. | 07.06.18 |
| 0.3 | Début de l’analyse fonctionnelle | 11.06.18 |

# Introduction

Dans le cadre de la formation professionnelle, il m’est demandé de réaliser un travail pratique individuel (TPI). Ce travail permet de montrer tout notre potentiel acquis au fil de l’apprentissage.

Au début, j’avais pour idée de faire un site de référencement d’articles liés à la technologie. Par exemple un site comme [frandroid.com](http://www.frandroid.com/). J’ai donc proposé mon idée à ma responsable de TPI et malheureusement, ce n’était pas possible. Elle m’a donc donné un autre projet que voici : Blindtest.

Alors, qu’est-ce Blindtest ? C’est tout simplement un site où chaque utilisateur pourra s’il le souhaite, tester ses connaissances en matière de musique. Ledit utilisateur écoute un morceau et durant le temps imparti pour chaque question, devra trouver la bonne réponse.

# Cahier des charges

## Titre du projet :

Blindtest

## Objectifs du projet :

* L’objectif du projet est de développer un quizz sur de la musique en générale. Un utilisateur pourra tester ses connaissances soit sur une chanson soit sur une image du chanteur / groupe.
* Le projet utilisera une base de données liée à un site web, avec le nom des chanteurs, une description, des images ainsi que les musiques ainsi qu’une catégorie de musique.

## Description détaillée

### Environnement et remarques générales

* Le site web sera développé en PHP / HTML5 / CSS3 / MySQL et utilisera une base de données (dont le modèle est fourni)
* Le design n’est pas une priorité, il devra être conçu de façon simple et pouvant être modifié rapidement. Il peut être fait à l’avance, mais le mentionner dans le journal de bord.
* Le site sera conçu à l’aide de fonctions pour simplifier la maintenance et son évolution.

### Définition du contenu et des fonctionnalités

*Identification et compte*

2 types de comptes : utilisateur et administrateur.

1. Utilisateur
   * L’utilisateur devra s’inscrire via le formulaire ad hoc (voir mind map suivant), il aura le statut 0 par défaut. Il sera obligé d’être inscrit pour pouvoir jouer au quizz.
   * Il aura la possibilité de modifier ses données et d’afficher ses scores et de tester ses connaissances.
2. L’administrateur
   * L’administrateur aura le statut à 1, il aura tous les droits.
   * L’administrateur aura la possibilité d’uploader des images et des sons, qui seront stockés dans un dossier image et son et le nom de l’image et du son seront enregistré dans la base.
   * Il aura la possibilité d’ajouter, de modifier et supprimer des images et des musiques (la suppression et la modification s’effectue étalement dans le dossier).

### Gestion du site

*Utilisateur inscrit  
Administrateur*

* L’administrateur aura la possibilité de de gérer l’ensemble de la base (CRUD).

*Public*

* L’utilisateur lambda aura la possibilité de s’inscrire pour jouer.

# Analyse de l’existant

## [Pururin.eu](http://www.pururin.eu/)

Mon TPI ressemble beaucoup à une version très simplifiée de Pururin. Cependant, la conception de mon projet n’est basée sur aucun des sites de blindtest disponibles sur internet.

Ce site est un blindtest bien plus complet basé sur de la musique de jeu et dessins anime japonais. La différence entre ce site et mon projet est que le jeu est dynamique et qu’il est jouable en multijoueur.

Le site trie tous ses morceaux en plusieurs catégories où il est possible de chercher dans une page.

Les utilisateurs ont la possibilité de proposer un morceau que les admins valideront si le morceau est conforme.

Pururin propose bien plus de fonctions que Blindtest et est bien plus complet. Il est possible de voir le score de tous les joueurs. Le site propose différents filtres dans la page profil, par exemple en quelle langue l’utilisateur souhaite écouter la musique et jouer.

### Avantage :

* Multijoueur.
* Possibilité de proposer des morceaux.
* Un système de filtre plus complet.
* Des paramètres plus précis dans le profil.
* Affiche les personnes connectées.
* Possibilité de commenter.

### Désavantages :

* Obligation de jouer avec des joueurs.
* Site lourd en javascript : les ordinateurs plantent assez facilement s’ils sont faibles / anciens.
* Site pas très intuitif.

# Analyse fonctionnelle

### Description générale

L’application est un blindtest dont le but est d’écouter un morceau et de deviner de quel morceau il s’agit.

### Accueil

Sur la page d’accueil, on a la possibilité de se connecter ou de se créer un compte. Le lien se trouve sur la barre de navigation. A la connexion, l’utilisateur est envoyé à la page de profil.

|  |
| --- |
| C:\Users\NGUYENB_INFO\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Accueil.png  Figure 1 - Accueil |

### Inscription

La page d’inscription permet de se créer un compte utilisateur. L’utilisateur a la possibilité de choisir ou non une image de profil.

|  |
| --- |
| C:\Users\NGUYENB_INFO\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Inscription.png  Figure 2- Page d’inscription |

### Profil

Dans la page profil se trouve le nom, le pseudo, le score et l’image de profil de l’utilisateur. Il a la possibilité de changer son image de profil.

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | C:\Users\NGUYENB_INFO\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Profil.png  Figure 3- Page de profil | |

### Paramètres

L’utilisateur a la possibilité de choisir ses paramètres tels que le temps (en seconde) de chaque question, le nombre de questions et le type de question.

|  |
| --- |
| Figure 4- Page des paramètres |

### Jouer

Sur la page jouer est affiché les paramètres que l’utilisateur a au préalable choisi. S’il ne l’a pas fait, les paramètres par défaut seront utilisés. Il y a un résumé des paramètres que l’utilisateur a choisi et si ses paramètres lui conviennent, il peut appuyer sur « commencer ».

Il verra ensuite le nombre de question qu’il lui reste à faire, les 4 propositions (chacune d’entre elle est une musique), une barre qui permet de régler le volume, le temps qu’il lui reste avant que le compte à rebours atteigne 0 et le bouton « valider.

S’il choisit une bonne réponse, il gagnera un point, sinon, la question passe à la suivante.

Quand il aura répondu à toutes les questions. Le jeu affichera une page de résultats lui indiquant son nombre de point(s) sur le nombre de questions choisi.

|  |
| --- |
| Figure 5- Page de début de jeu |
| Figure 6 - En jeu |

### Liste des musiques (admin)

Sur cette page s’affiche l’intégralité des musiques de la base de données. L’admin a plusieurs possibilités sur cette page :

* Modifier les chansons. Les données pris en compte dans la modification sont : Le titre, l’auteur, la chanson et la pochette d’album.
* Supprimer les chansons.
* Ajouter des chansons. Il faudra un titre, un auteur, un morceau et une pochette d’album.

|  |
| --- |
| Figure 7 - Liste des musiques |
| Figure 8 - Ajout / modification des musiques |

# Analyse organique

### Modèle Conceptuel de Données

|  |
| --- |
|  |

La base de données est en 5 tables. La table « users » est la plus importante, étant donné que quasiment toute l’application passe par celle-ci. Une fois le compte créé, l’utilisateur doit configurer ses paramètres et à chaque fois qu’il joue, un score lui sera attribué. Les musiques sont indépendantes de l’utilisateur.

### Utilisateur

A la création du compte utilisateur, ses paramètres sont aussi enregistrés. Ce sont les valeurs par défaut. A la connexion, l’utilisateur arrive sur sa page de profil qui affiche ses scores ainsi que ses données. Il a la possibilité de modifier son image de profil. En accédant à la page paramètres, l’utilisateur peut changer ses paramètres, c’est-à-dire : il peut choisir le temps en seconde pour chaque question, le nombre de question (5, 10 ou 15) et le type de question (image ou son).

# Conclusion

# Planning

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 04.06 | 05.06 | 06.06 | 07.06 | 08.06 | 11.06 | 12.06 | 13.06 | 14.06 | 15.06 |
| Mise en place immersion |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Base de données |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Modélisation du site (template et structure) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Différents formulaires |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Page de paramètres |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Quizz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Test |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Documentation et journal de bord |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |